

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZE TRATTE DAL PROFILO PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

- 1-Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- 5-Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- 6-Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.
- 7-Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- 8-Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO

- 1-Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione
- 5-Imparare ad imparare.
- 6-Competenze sociali e civiche.
- 7-Spirito d'iniziativa e imprenditorialità.
- 8-Consapevolezza ed espressione culturale.

TRAGUARDO	Oda	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p align="center">Classe 1[^]</p> <p>L'alunno:</p> <p>1. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno.</p> <p>2. Ascolta e comprende il senso globale di testi orali "diretti" di insegnanti e compagni.</p>	<p align="center">Classe 1[^]</p> <p>1a. Intervenire rispettando i turni di parola.</p> <p>2a. Comprendere le comunicazioni di insegnanti e compagni, funzionali allo svolgimento di un compito.</p> <p>2b. Comprendere l'argomento di un testo raccontato da insegnanti e compagni.</p>	<p align="center">Classe 1[^]</p> <p>- Regole della conversazione</p> <p>- Tecniche per l'ascolto attivo</p>	<p align="center">Classe 1[^]</p> <p>1a1. Richiede il turno di parola per alzata di mano.</p> <p>2a1. Comprende richieste e consegne per lo svolgimento di un'attività.</p> <p>2b1. Comprende il senso globale di un testo diretto ascoltato.</p>

<p>3. Legge e comprende parole, frasi e semplici testi, utilizzando strategie propedeutiche alla lettura.</p> <p>4. Scrive parole e brevi frasi, legati all'esperienza personale.</p> <p>5. Riflette su frasi proprie e altrui per coglierne la completezza.</p>	<p>3a. Leggere ad alta voce in modo scorrevole.</p> <p>3b. Comprendere il significato di semplici testi letti autonomamente.</p> <p>4a. Scrivere sotto dettatura e autonomamente rispettando le convenzioni ortografiche.</p> <p>4b. Esprimere in forma scritta il proprio pensiero.</p> <p>5a. Cogliere le regolarità morfologiche tra parole.</p> <p>5b. Riconoscere se la frase è completa o no.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grafemi e corrispondenti fonemi - Sillabe e parole - Fonemi e corrispondenti grafemi nei diversi caratteri grafici - Suoni consonantici complessi, digrammi e trigrammi - Basilari convenzioni ortografiche - Significato dei principali segni di interpunzione - Struttura morfologica delle parole - Struttura logica della frase 	<p>3a1. Associa fonema a grafema.</p> <p>3a2. Costruisce, legge e scrive sillabe dirette e inverse.</p> <p>3a3. Utilizza sillabe, gruppi consonantici, digrammi e trigrammi nella scrittura di parole.</p> <p>3b1. Legge semplici e brevi testi.</p> <p>3b2. Comprende il senso globale di quanto letto.</p> <p>4a1. Scrive in modo ortograficamente corretto.</p> <p>4b1. Scrive autonomamente frasi di senso compiuto.</p> <p>5a1. Concorda nel genere e nel numero le parti variabili del discorso.</p> <p>5b1. Distingue le frasi dalle non frasi.</p>
<p style="text-align: center;">Classe 2[^]</p> <p>L'alunno:</p> <p>1. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi pertinenti.</p>	<p style="text-align: center;">Classe 2[^]</p> <p>1a. Mantenere la coerenza dell'argomento trattato durante una conversazione.</p>	<p style="text-align: center;">Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordine espositivo logico-temporale - Regole della conversazione 	<p style="text-align: center;">Classe 2[^]</p> <p>1a1. Interviene in modo coerente all'argomento.</p> <p>1a2. Si esprime con un lessico adeguato al contesto comunicativo.</p>

<p>2. Ascolta e comprende testi orali “diretti” cogliendone le informazioni principali.</p>	<p>2a. Cogliere le informazioni principali di un semplice testo orale ascoltato.</p>	<p>- Informazioni esplicite</p>	<p>2a1. Mette in atto tecniche di ascolto attivo. 2a2. Ricava le informazioni principali.</p>
<p>3. Legge e comprende semplici testi individuandone il senso globale, utilizzando strategie di lettura.</p>	<p>3a. Leggere per cogliere il senso globale di un testo. 3b. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p>	<p>- Lettura in modalità silenziosa - Lettura ad alta voce - Principali segni di punteggiatura - Funzione del titolo - Parole chiave - Funzione delle immagini</p>	<p>3a1. Legge rispettando i principali segni di punteggiatura. 3a2. Individua l’argomento di quanto letto. 3b1. Avanza ipotesi sul significato di termini sconosciuti. 3b2. Mette in relazione informazioni scritte e iconiche. 3b3. Ipotizza il contenuto di un testo a partire da una serie di anticipazioni.</p>
<p>4. Scrive frasi e brevi testi corretti nell’ortografia, legati all’esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.</p>	<p>4a. Scrivere sotto dettatura applicando le principali convenzioni ortografiche. 4b. Scrivere autonomamente frasi e brevi testi.</p>	<p>- Principali convenzioni ortografiche - Funzione del punto fermo, del punto esclamativo, del punto interrogativo, della virgola - Ordine logico delle parole all’interno di una frase</p>	<p>4a1. Scrive sotto dettatura e autonomamente frasi ortograficamente corrette. 4b1. Scrive frasi e semplici testi rispettando l’ordine logico e temporale e utilizzando i principali segni di interpunzione.</p>
<p>5. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche.</p>	<p>5a. Riconoscere la funzione sintattica degli elementi di frasi semplici.</p>	<p>- Unità sintagmatiche</p>	<p>5a1. Modifica l’ordine sintagmatico all’interno di frasi, mantenendone la coerenza.</p>

Classe 3 [^]	Classe 3 [^]	Classe 3 [^]	Classe 3 [^]
<p>L'alunno:</p> <p>1.Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4.Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione anche dell'esposizione orale.</p>	<p>1a.Formulare i messaggi in modo chiaro e comprensibile a chi ascolta.</p> <p>2a. Cogliere lo scopo dei testi "diretti" ascoltati.</p> <p>3a. Leggere rispettando i segni di punteggiatura.</p> <p>3b. Individuare e comprendere le informazioni esplicite e implicite di un testo continuo.</p> <p>3c. Integrare la comprensione del testo letto con le informazioni fornite dalle immagini.</p> <p>3d. Individua lo scopo/la funzione di un testo.</p> <p>4a. Desumere il significato di parole non note in base al contesto in cui sono utilizzate.</p> <p>4b. Individuare parole-chiave e relative informazioni.</p>	<p>- Regole della conversazione</p> <p>- Ordine espositivo logico temporale e logico causale</p> <p>- Funzione comunicativa</p> <p>- Segni di punteggiatura</p> <p>- Funzione delle immagini inerenti al testo</p> <p>- Tipologie testuali con funzione narrativa</p> <p>- Macrostruttura del testo narrativo</p> <p>- Sviluppo nella successione temporale delle sequenze</p> <p>- Sinonimi e contrari</p> <p>- Paragrafi e capoversi</p> <p>- Informazioni "accessorie" e informazioni irrinunciabili</p>	<p>1a1. Interviene in modo pertinente e coerente.</p> <p>1a2. Racconta esperienze rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>2a1. Individua il senso globale e lo scopo del testo ascoltato.</p> <p>3a1. Legge ad alta voce con espressività.</p> <p>3b1. Individua le informazioni esplicite e comprende il senso globale di un testo.</p> <p>3b2. Suddivide un testo narrativo in sequenze temporali.</p> <p>3c1. Mette in relazione testo e immagini.</p> <p>3d1. Attribuisce a una narrazione lo scopo per il quale è stata scritta.</p> <p>4a1. Ricava informazioni dal titolo e dalle immagini.</p> <p>4b1. Rintraccia le parole/espressioni chiave.</p> <p>4b2. Espone le informazioni ricavate mettendole in relazione.</p>
	4		

<p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>6. Scrive frasi e brevi testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.</p> <p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>9. Riconosce e individua le varietà di lingua con cui può venire a contatto attraverso esperienze scolastiche o extrascolastiche.</p>	<p>5a. Scegliere un testo secondo il titolo, le immagini e la trama.</p> <p>6a. Rispettare le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.</p> <p>6b. Produrre semplici testi chiari e coerenti legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>7a. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>7b. Ampliare il proprio vocabolario con i termini legati alle discipline di studio.</p> <p>8a. Rintraccia le regole morfo-sintattiche che rendono coesa la comunicazione orale e scritta.</p> <p>9a. Individuare espressioni e termini d'uso in determinati contesti comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi testuali di anticipazione del contenuto - Segni di punteggiatura - Convenzioni ortografiche - Successione temporale e logica - Ordine alfabetico - Lessico ad alto e medio uso di frequenza - Omonimi - Lessico specifico - Concordanza e particolarità dei principali elementi morfologici (articolo, nome, aggettivo e verbo) - Relazione tra significato e significante - Campi semantici, famiglie di parole 	<p>5a1. Utilizza gli elementi testuali di anticipazione del contenuto per farsi un'idea del testo da scegliere.</p> <p>6a1. Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</p> <p>6b1. Scrive testi rispettando l'ordine logico e temporale.</p> <p>7a1. Ricerca sul dizionario il significato di termini non noti.</p> <p>7b1. Utilizza in modo pertinente il lessico appreso.</p> <p>8a1. Opera confronti sulla struttura di parole appartenenti alla stessa categoria grammaticale.</p> <p>9a1. Compie associazioni logiche tra parole e le motiva.</p>
--	--	---	--

<p>10. Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>10a. Organizzare frasi coese e coerenti nella struttura sintattica.</p>	<p>- Funzione del soggetto e del predicato</p>	<p>10a1. Riduce e arricchisce frasi agendo sui diversi sintagmi.</p>
<p style="text-align: center;">Classe 4[^]</p> <p>L'alunno:</p> <p>1. Partecipa a scambi comunicativi in modo collaborativo formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali.</p> <p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p style="text-align: center;">Classe 4[^]</p> <p>1a. Formulare domande, dare risposte e fornire spiegazioni ed esempi in merito all'argomento.</p> <p>2a. Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di una comunicazione "diretta" o "trasmessa".</p> <p>3a. Adeguare il tipo di lettura allo scopo per cui legge.</p> <p>3b. Leggere in modo analitico per cogliere le informazioni di un testo continuo.</p> <p>3c. Mettere in relazione le informazioni all'interno di un testo verbale con quelle di un testo di tipo iconico.</p>	<p style="text-align: center;">Classe 4[^]</p> <p>- Connettivi logici, temporali e causali</p> <p>- Informazioni implicite ed esplicite</p> <p>- Tecniche di lettura (orientativa, selettiva, analitica, silenziosa, espressiva)</p> <p>- Punteggiatura e sua funzione</p> <p>- Tono della voce</p> <p>- Parole/espressioni chiave</p> <p>- Funzione delle immagini e delle didascalie</p>	<p style="text-align: center;">Classe 4[^]</p> <p>1a1. Interagisce in una conversazione in modo pertinente.</p> <p>1a2. Racconta esperienze utilizzando i connettivi logici, temporali e causali.</p> <p>2a1. Compie inferenze mettendo in relazione informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>3a1. Legge in modo espressivo.</p> <p>3b1. Individua le informazioni principali e/o le parole chiave contenute in un testo.</p> <p>3b2. Comprende il contenuto di testi di vario genere.</p> <p>3c1. Crea relazioni con testi e immagini</p>

<p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>4a. Ricercare informazioni nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (ad esempio sottolineare e annotare informazioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche per la sintesi (domande guida, sottolineatura, annotazioni a margine, schemi, mappe, tabelle) 	<p>4a1. Ricava da un testo informativo le parole chiave e i concetti fondamentali. 4a2. Schematizza i concetti fondamentali. 4a3. Sintetizza un testo oralmente 4a4. Verbalizza mappe, tabelle e immagini.</p>
<p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma esprimendo un parere personale.</p>	<p>5a. Esprimere motivati pareri personali su di un testo letto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Articolazione/struttura del testo - Similitudini/paragoni, metafore 	<p>5a1. Commenta un testo letto.</p>
<p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>6a. Rielaborare e manipolare testi modificandone alcuni elementi. 6b. Elaborare testi di vario tipo, ortograficamente corretti, utilizzando un lessico adeguato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scopo e struttura dei testi - Destinatario e registro - Narratore interno/esterno - Tipologia delle sequenze 	<p>6a1. Modifica parti di un testo rispettando le richieste. 6a2. Interviene su un testo apportando integrazioni. 6a3. Parafrasa un testo in versi. 6b1. Sviluppa una traccia scrivendo un testo coeso e coerente con lo scopo.</p>
<p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>7a. Utilizzare informazioni e vocaboli specifici attinti da testi analizzati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Regole fondamentali per la consultazione del vocabolario 	<p>7a1. Ricava dal contesto il significato di termini ed espressioni non noti. 7a2. Usa il vocabolario per ricercare significati, sinonimi, contrari.</p>

<p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce diverse scelte linguistiche.</p> <p>9. Riconosce strutture linguistiche note/nuove, nella fonologia e nella morfosintassi; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate al contesto.</p>	<p>8a. Analizzare la frase dal punto di vista morfologico. 8b. Intervenire sull'ordine dei sintagmi della frase semplice mantenendone la coerenza.</p> <p>9a. Comprendere la differenza tra comunicazione orale e scritta, in ordine alle scelte lessicali e al contesto/argomento. 9b. Individuare, spiegare e utilizzare espressioni del linguaggio figurato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Parti variabili e invariabili del discorso: preposizioni semplici e articolate, aggettivi e pronomi, modi e tempi verbali - Soggetto espresso - Predicato nominale e verbale - Espansioni dirette e indirette - Gruppo del soggetto - Gruppo del verbo <ul style="list-style-type: none"> - Somiglianze e differenze fonologiche e morfologiche fra parole - Iperonimi e iponimi - Accento fonico - Prestiti linguistici (termini stranieri entrati nell'uso della nostra lingua) - Significato letterale e figurato di parole/espressioni 	<p>8a1. Individua e classifica articolo, nome, aggettivo, verbo, preposizioni e pronomi. 8 a2. Stabilisce la relazione di interdipendenza morfologica tra gli elementi delle frasi. 8b1. Individua soggetto, predicato, espansioni. 8b2. Schematizza frasi in base alla relazione di interdipendenza tra funzione logica dei sintagmi.</p> <p>9a1. Mette in relazione le parole con la loro origine etimologica. 9a2. Sceglie i termini più adatti al contesto comunicativo. 9b1. Utilizza il linguaggio figurato per dare efficacia alla propria comunicazione.</p>
--	---	--	--

<p>10. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali).</p>	<p>10a. Individuare analogie e differenze nella costruzione morfo-sintattica di frasi, in relazione alla struttura e/o allo scopo comunicativo.</p>	<p>- Funzione logica dei singoli segmenti sintattici</p>	<p>10a1. Interviene sulla frase semplice per modificarne la struttura, lasciandone inalterato il contenuto. 10a2. Sostituisce elementi sintattici di frasi semplici per modificarne il contenuto, lasciandone inalterata la struttura.</p>
<p style="text-align: center;">Classe 5[^]</p> <p>L'alunno:</p> <p>1. Partecipa a scambi comunicativi in modo collaborativo formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p style="text-align: center;">Classe 5[^]</p> <p>1a. Utilizzare un registro adeguato all'interlocutore e all'argomento. 1b. Sostenere le proprie opinioni con motivazioni ragionevoli.</p> <p>2a. Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media.</p>	<p style="text-align: center;">Classe 5[^]</p> <p>- Registri linguistici legati alle diverse situazioni comunicative - Argomentazioni e contro-argomentazioni</p> <p>- Tecniche di ascolto attivo (appunti, scaletta, abbreviazioni, domande) - Informazioni implicite ed esplicite</p>	<p style="text-align: center;">Classe 5[^]</p> <p>1a1. Interagisce in una conversazione tenendo conto degli interventi precedenti. 1a2. Utilizza un registro adeguato alla situazione. 1b1. Esprime il proprio punto di vista motivandolo.</p> <p>2a1. Individua le intenzioni comunicative di messaggi trasmessi dai media. 2a2. Comprende le informazioni implicite. 2a3. Compie inferenze e le motiva.</p>

<p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>3a. Applicare tecniche di lettura funzionali allo scopo per cui si legge.</p> <p>3b. Leggere un testo continuo in modo analitico e profondo per cogliere le inferenze.</p> <p>4a - Ricercare informazioni nei testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Genere e tipologia dei testi - Strategie di lettura (silenziosa, ad alta voce, a più voci...) - Tecniche di lettura (selettiva, orientativa, analitica, espressiva) - Titolazione, paragrafi, capoversi - Strategie funzionali allo studio 	<p>3a1. Utilizza strategie di lettura adeguate allo scopo e ne motiva la scelta.</p> <p>3b1. Desume il significato di termini ed espressioni in relazione all'argomento.</p> <p>4a1. Analizza un testo alla ricerca delle informazioni irrinunciabili, suddividendolo in paragrafi/capoversi.</p> <p>4a2. Stabilisce la gerarchia tra le informazioni rintracciate in un testo letto.</p> <p>4a3. Schematizza le informazioni in ordine alla loro gerarchia.</p> <p>4a4. Rielabora gli schemi organizzando oralmente le informazioni.</p>
---	---	--	---

<p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>5 a. Esporre il contenuto di un libro letto per fornire informazioni utili ai compagni. 5b. Individuare la struttura e le tecniche narrative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tipologia delle sequenze (narrative, descrittive, dialogiche, monologo interiore, flashback, flashforward, fabula, intreccio) 	<p>5a1. Sintetizza oralmente il contenuto di un testo letto. 5a2. Esprime un parere motivato su un testo letto. 5b1. Coglie le intenzioni comunicative dell'autore.</p>
<p>6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre; rielabora testi completandoli, trasformandoli e parafrasandoli.</p>	<p>6 a. Formulare periodi corretti dal punto di vista ortografico, sintattico e della punteggiatura. 6b. Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, adeguando il registro ai destinatari e alle situazioni. 6c. Pianificare l'autocorrezione nelle produzioni personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Connettivi logici - Discorso diretto e indiretto - Figure di suono (rime, assonanze, onomatopee, allitterazioni) - Figure di significato (similitudine/paragone, metafora, personificazione) - Tecniche autocorrettive 	<p>6a1. Scrive periodi ortograficamente e sintatticamente corretti. 6b1. Organizza le idee per produrre un testo. 6b2. Produce e rielabora testi di vario tipo. 6b3. Sintetizza un testo. 6c1. Revisiona un testo per apportare delle correzioni.</p>
<p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>7a. Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione. 7b. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e che possono essere usate anche in senso figurato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Significato delle abbreviazioni - Tipologia delle definizioni - Linguaggio figurato 	<p>7a1. Effettua ricerche lessicali anche utilizzando il dizionario. 7b1. Comprende il significato figurato di parole ed espressioni. 7b2. Individua l'accezione specifica di una parola in un testo.</p>
<p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>8a. Analizzare frasi dal punto di vista morfologico e sintattico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura delle parole (radice, desinenza, prefissi e suffissi) - Elementi sintattici (espansioni del soggetto e del predicato) 	<p>8a1. Distingue in una frase le parti variabili e invariabili. 8a2. Interviene sulla struttura delle parole variabili per modificarle. 8a3. Individua soggetto, predicato e le loro espansioni delle quali stabilisce la relazione con gli altri</p>

<p>9. Individua e analizza le diverse scelte linguistiche correlate al contesto; opera confronti e parallelismi fra lingue differenti.</p> <p>10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>9a. Individuare e motivare l'uso di termini polisemici all'interno di un determinato contesto. 9b. Mettere in relazione strutture morfo-sintattiche della lingua di istruzione con quelle di L2.</p> <p>10a. Riconoscere in un testo le parti del discorso in relazione allo scopo comunicativo. 10b. Individuare la struttura di periodi complessi.</p>	<p>- Concetto di polisemia - Analogie e differenze nella costruzione di domande, nella posizione dell'aggettivo, nell'uso del pronome e dei tempi verbali</p> <p>- Funzione dei connettivi - Concetto di periodo complesso</p>	<p>sintagmi in base alla funzione logica di interdipendenza. 8a4. Elabora frasi di significato diverso a partire da una struttura data.</p> <p>9a1. Ricerca nel dizionario la pluralità dei significati di uno stesso termine e li esemplifica nel loro uso. 9a2. Motiva il diverso significato di uno stesso termine all'interno di frasi. 9b1. Rintraccia le differenti costruzioni morfo-sintattiche che regolano la lingua di istruzione e la L2.</p> <p>10a1. Individua i sostituenti e i funzionali che rendono coeso un testo. 10a2. Utilizza i principali connettivi logici per formare periodi complessi. 10b1. Individua le proposizioni che formano un periodo complesso.</p>
--	---	--	--