



**LA
BELLEZZA
RESTA.**

CONCORSO FOTOGRAFICO

Raccontare, esplorare, osservare, ricordare, immaginare e...
provocare bellezza.



È fuor di discussione: l'arte ha spesso preferito la sofferenza al sorriso, il pessimismo all'ottimismo. Forse dovremmo ripensare alle parole che Pierre Auguste Renoir: **"Ricordati sempre: la sofferenza passa, la bellezza resta"**. A quei tempi Renoir risiede a Cagnes, nella splendida cornice della campagna nizzarda, costretto all'immobilità su una sedia a rotelle, per via di una forma gravissima di artrosi che lo sta progressivamente paralizzando. La condizione di estrema sofferenza fisica dell'artista rende ancor più eclatante la dimensione effimera e leggera della pittura di Renoir che, pur avendo da tempo abbandonato la via dell'impressionismo, continuerà fino all'ultimo dei suoi giorni a raccontare la gioia di vivere...

E proprio da Renoir siamo partiti per questo nostro viaggio nel pensiero positivo, inteso non come attitudine al chiudere gli occhi davanti ai problemi, ma come **capacità di superare il dolore, la rabbia e la paura riconducendole al loro valore di passaggio verso qualcosa di migliore.**

La bellezza può cambiare il mondo!

La bellezza – e mi pare chiaro che non si sta parlando di bello esteriore – può cambiare il mondo: un concetto che, con epoche eccezioni, mette tutti d'accordo.

Eppure l'arte ben raramente ha raccontato la felicità e quando lo ha fatto è spesso stata mal giudicata, guardata con sospetto, quasi che il tentativo di esprimere un sentimento positivo fosse inutile, complicato, imbarazzante, perfino risibile.



LA
BELLEZZA
RESTA.

IL TUO PAESE
DA UN ALTRO
PUNTO DI VISTA



A VOLTE QUANDO LE COSE SONO SOTTO GLI OCCHI OGNI GIORNO, NON RIUSCIAMO A COGLIERE LA LORO UNICITÀ:
**QUEL PARTICOLARE CHE TI FA VEDERE
LE COSE DA UN ALTRO PUNTO DI VISTA**

OGNUNO DI NOI PUÒ IMPARARE A GUARDARE CIÒ CHE LO CIRCONDA CON GLI OCCHI DI UN'ARTISTA.
FATTI ISPIRARE DAI CONSIGLI DI KERI SMITH E DAL SUO MANUALE:
"COME DIVENTARE UN ESPLORATORE DEL MONDO"

NON FOCALIZZARE LA TUA ATTENZIONE SUI BENI E LUOGHI CONOSCIUTI MA POSA IL TUO SGUARDO SUI DETTAGLI, SUGLI ERRORI E SULLE PICCOLE MERAVIGLIE QUOTIDIANE.

"NON PERDERE MAI UNA SACRA CURIOSITÀ"
(ALBERT EINSTEIN)

Realizza delle foto e inviale a plg.labellezzaresta@coopaeris.it
o condividile su facebook e instagram #PLGLABELLEZZARESTA

Il tuo paese da un altro
punto di vista.

Realizzare delle fotografie seguendo le regole del manuale dell' "esploratore del mondo" tratto dal libro di Keri Smith.

L'idea è di non focalizzare l'attenzione sui beni e luoghi conosciuti, ma di portare a un **cambiamento di sguardo**: a guardare le cose da un altro punto di vista. L'invito è a non perdere mai la curiosità: ognuno di noi può essere un artista, basta cambiare sguardo.



COME DIVENTARE UN ESPLORATORE DEL MONDO

TRATTO DAGLI SCRITTI DI KERI SMITH

- 01** GUARDA CONTINUAMENTE
(FAI ATTENZIONE ANCHE ALLA TERRA SOTTO AI TUOI PIEDI)
- 02** CONSIDERA OGNI COSA COME VIVA E ANIMATA
- 03** TUTTO È INTERESSANTE. GUARDA PIÙ DA VICINO
- 04** CAMBIA SPESSO I TUOI PERCORSI
- 05** OSSERVA A LUNGO. (E PER POCO)
- 06** PRESTA ATTENZIONE ALLE STORIE CHE SI NASCONDONO
INTORNO A TE
- 07** FAI ATTENZIONE AI PATTERN INTORNO A TE
FAI DELLE CONNESSIONI
- 08** DOCUMENTA LE TUE SCOPERTE (CON APPUNTI) IN TANTI
MODI DIVERSI
- 09** FAI POSTO A CIÒ CHE NON È DETERMINATO
- 10** OSSERVA IL MOVIMENTO
- 11** INSTAURA UN DIALOGO PERSONALE CON IL TUO
AMBIENTE. PARLAGLI
- 12** SCOPRI L'ORIGINE DELLE COSE
- 13** USA TUTTI I SENSI NELLE TUE INDAGINI

Come si svolge il concorso?

1. Scattare la fotografia
2. Consegnare il file al professore entro la data prefissata.
Il nome del file dovrà essere così costruito:
Cognome Nome - classe - titolo della foto.
Esempio: *Rossi Mario - 1B - La Velocità*
3. Scadenza:
1A e 1B - 5 Aprile 2017
2B e 3B - 6 Aprile 2017
2A - 7 Aprile 2017
2C - 10 Aprile 2017
1C - 3A 11 Aprile 2017
4. Premiazione:
I primi tre classificati verranno premiati durante
l'evento "Maggio Ornaghese" dal comitato genitori.
Le foto più belle saranno pubblicate sul catalogo
della mostra dell'associazione "Binario 7".